

УТВЕРЖДАЮ

Директор учреждения
образования «Могилевский
государственный технологический
колледж»

В.М. Страхолет

2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении общеколледжного конкурса в рамках областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроуе»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Целью проведения конкурса в рамках областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроуе» (далее - конкурс) является популяризация культурно-исторического наследия, развитие духовно-нравственных качеств личности подрастающего поколения.

Задачи конкурса: способствовать изучению истории и культуры родного края, его духовно-нравственных традиций, сохранению культурно-исторического наследия малой Родины;

развивать духовно-нравственные и гражданско-патриотические качества личности;

приобщать подрастающее поколение к православной культуре через популяризацию духовных святынь родного края.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие учащиеся 1-4 курсов экономико-технологического, технологического, профессионально-технического отделений и отделения сферы услуг дневной формы обучения УО «Могилевский государственный технологический колледж».

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Заявки на участие (приложение 1) и творческие работы принимаются до 15.07.2025 года в кабинете №209 первого корпуса.

Номинации конкурса: «Святыни родной земли», «Святыни в объективе», «Сломанные судьбы... прерванная жизнь», «Без срока давности», «Память на карте города», «Завещано помнить».

Работы должны соответствовать установленным требованиям.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Работы должны соответствовать нормам и требованиям охраны труда, правилам пожарной безопасности, иметь эстетичный вид. Работы, не соответствующие данным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

На конкурс принимаются работы в номинациях:

4.1 «Святыни родной земли»: участники предоставляют информационно-исследовательские работы, посвященные изучению истории православия на территории Могилевской области. В теоретической части работы должна раскрываться история утраченного храма и прихода. В приложении к работе могут быть представлены воспоминания очевидцев, архивные фотоснимки и документы, видеоролики и макеты, буклеты и т.д.

Конкурсная работа оформляется в соответствии со следующими требованиями: формат – А4, шрифт – Times New Roman, кегль -14, интервал -1,15, поля справа -10мм, слева -30мм, сверху и снизу -20 мм, нумерация страниц –снизу по центру.

На титульной странице указываются: полное название акции и конкурса, название работы, Ф.И.О. автора (-ов) и название учреждения образования, Ф.И.О. педагога-руководителя выполненной работы, его контактный телефон, год создания работы.

4.2 «Святыни в объективе»: темы (названия) фоторабот участник формулирует самостоятельно в контексте представления православных святынь родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах средствами фотонискусства.

Участник может представить на конкурс как одиночные фотографии, так и серии фотографий.

Требования к конкурсным работам: работы предоставляются в электронном (формат файла JPG) и печатном (формат А5, А4, А3) вариантах.

Каждая работа должна иметь этикетаж (Ф.И.О. автора, учреждение образование, название конкурса, название работы, серия (если это серия) и номер фотографии в серии).

4.3 «Сломанные судьбы...прерванная жизнь»: предоставляется фоторепортаж о судьбах людей в годы Великой Отечественной войны, включающий в себя материалы встреч с очевидцами событий, работниками музеев, семейные истории и т.д. В интервью-репортаже могут использоваться различные художественные средства эмоционального воздействия.

Видеорепортаж должен быть выполнен в формате AVI или MP4 продолжительностью до 5 минут, и обязательно должен содержать заставку с указанием названия работы, сведения об авторе, его руководителе и учреждении образования.

4.4 «Без срока давности»: в рамках номинации создается электронный плакат, посвященный теме геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. Плакат должен содержать краткое описание событий и фактов, фотодокументы, фотоиллюстрации, qr-коды.

Для оценивания предоставляется электронный плакат (в приемлемом качестве для печати в полном масштабе). Дополнительно прилагается информационная

справка с описание работы по подготовке, созданию плаката и перспективам его использования.

4.5 «Память на карте города»: участники создают авторский текст экскурсии по тем местам, которые связаны с фактами геноцида мирного населения в годы Великой Отечественной войны в своем регионе. Работа включает в себя текст экскурсионного маршрута, технологическую карту, карту с точками маршрута и портфель экскурсовода.

Структура экскурсионного маршрута: цель, задачи, тип, вид, продолжительность экскурсии, протяженность маршрута, нитка маршрута, краткое содержание экскурсии, общие методические и организационные указания, технологическая карта маршрута экскурсии.

4.6 «Завещано помнить»: участники создают макет памятника (мемориала, памятного знака), посвященного жертвам фашизма. На конкурс предоставляется непосредственно сам макет памятника. Техника и материалы исполнения макета на усмотрение участника.

5. ОГРАНИЧЕНИЯ

Конкурсные работы не должны содержать текст, сюжеты, действия сценических сцен и персонажей, противоречащие законодательству Республики Беларусь, дискредитирующие работу органов государственной власти и органов местного управления и самоуправления, а также оскорбляющие религиозные чувства граждан

Нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения, скрытую рекламу, демонстрацию курения, огнестрельного и холодного оружия, взрывчатых веществ, процесса изготовления взрывных устройств, употребления алкогольных и наркотических средств, других психотропных веществ

Указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах

Изображения фашистской атрибутики (свастики), сцен насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, отражающих телесные страдания людей и животных, интимных сцен, виды обнаженных людей, иной информации, в любой форме унижающей достоинство человека или группы людей, а также информации, которая может причинить вред здоровью и (или) развитию несовершеннолетних, а также содержащей призывы к осуществлению экстремисткой деятельности.

6. ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Конкурсные работы проверяются по следующим критериям: соответствие заявленной тематике, техническим требованиям и ограничениям, отсутствие плагиата, аргументированность и глубина раскрытия темы; креативность, новизна

идеи и качество исполнения работы, точность и доходчивость языка и стиля изложения.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

По результатам конкурса устанавливаются места в каждой номинации.

1 место – 1

2 место – 2

3 место – 3

Лучшие работы будут размещены на официальном сайте УО «Могилевский государственный технологический колледж», а также направлены на областной этап акции «#Мая_Зямля_Прыдняпроуе».

ЗАЯВКА
на участие в общеколледжном
конкурсе «Безопасный выбор»

№	Номинация	Название экспоната	Группа	Разработчик (Ф.И.О.)	Изготовитель (Ф.И.О.)	Контакты (адрес, телефон, e-mail)

Куратор _____

_____ Ф.И.О.